

6 Mesures d'angles

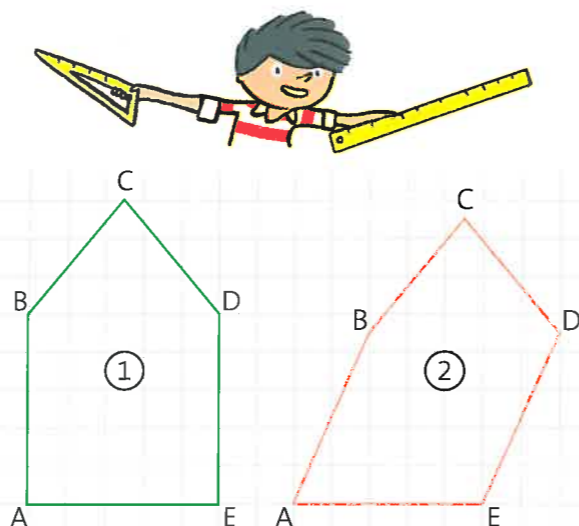
Compétences : Comparer les angles d'une figure en utilisant un gabarit. Estimer et vérifier, en utilisant l'équerre, qu'un angle est droit, aigu ou obtus.

Calcul mental : Multiplier par des multiples de 10, ex. 24 à 28 p. 164.

Cherchons ensemble

Lucien a construit un pentagone ABCDE (figure 1) puis il s'est amusé à le déformer (figure 2).

- Observe la figure 1. D'après toi, quels sont les angles droits ? Que dois-tu faire pour vérifier ?
- Que peux-tu dire des autres angles de la figure 1 ?
- Observe la figure 2. Qu'est-il arrivé aux angles \hat{A} et \hat{E} ?
- Que dois-tu faire pour comparer les angles \hat{C} des figures 1 et 2 ? Que constates-tu ?



Je retiens

→ Un angle est la partie du plan délimitée par deux demi-droites issues du même point.

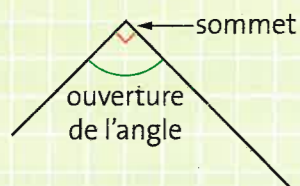
→ Le point d'intersection des deux demi-droites est le **sommet de l'angle**. Les deux demi-droites qui délimitent l'angle sont les **côtés de l'angle**.

→ La **grandeur d'un angle** ne dépend pas de la longueur de ses côtés mais de leur **écartement**. Le plus grand est celui qui a le plus grand écartement.

→ L'**angle droit** a ses côtés perpendiculaires.

→ Un angle plus petit que l'angle droit est un **angle aigu**.

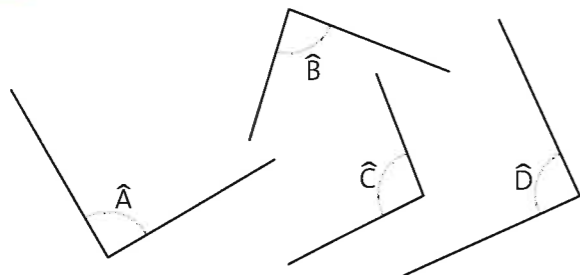
→ Un angle plus grand que l'angle droit est un **angle obtus**.



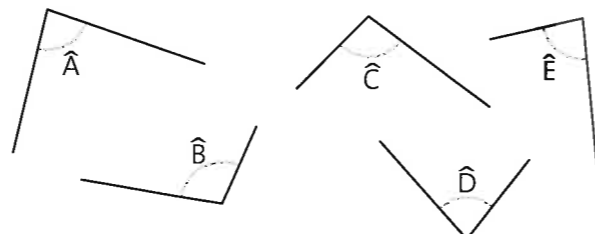
→ Pour **reproduire et comparer des angles**, on peut utiliser une équerre, un gabarit ou un calque. On peut aussi les découper et les superposer.

J'applique

1 • Recherche les angles droits.



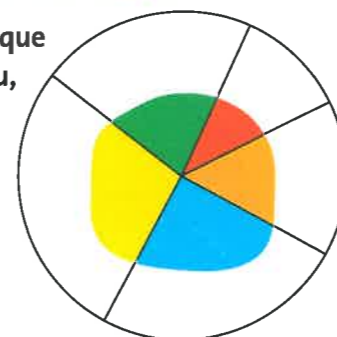
2 • Parmi ces angles, indique ceux qui sont aigus et ceux qui sont obtus.



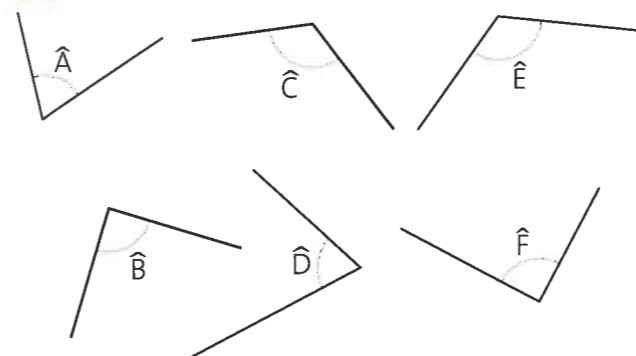
Je m'entraîne

Identifier et comparer des angles

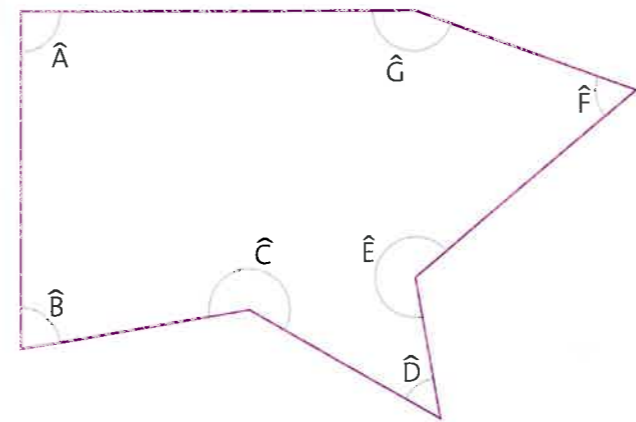
3 • Indique pour chaque angle coloré s'il est aigu, obtus ou droit.



4 • Compare ces angles. Que constates-tu ?

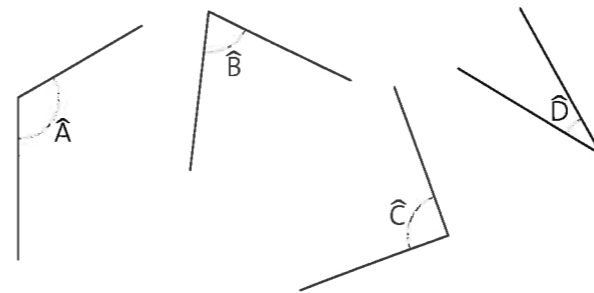


5 • Range les angles de cette figure du plus petit au plus grand.

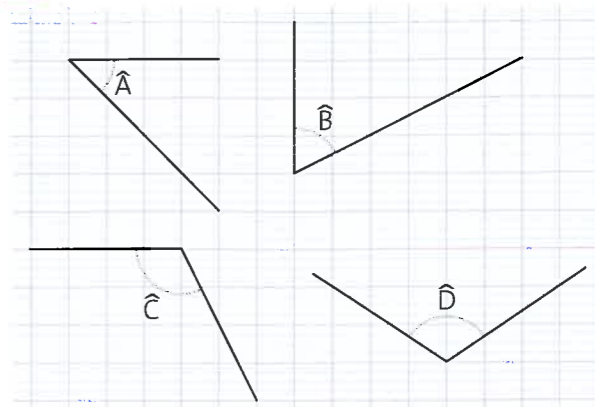


Reproduire et tracer des angles

6 • Reproduis ces angles sur une feuille blanche à l'aide de papier calque.



7 • Reproduis ces angles sur ton cahier.



8 • Sur une feuille blanche, à l'aide d'une règle et d'une équerre, trace les angles suivants.

- Un angle droit.
- Un angle aigu.
- Un angle obtus.

9 • Trace les figures suivantes.

- Un pentagone ayant deux angles droits.
- Un quadrilatère avec deux angles aigus.
- Un hexagone avec un angle droit, trois angles obtus et deux angles aigus.

À toi de jouer

La maîtresse a proposé de travailler à la manière de Wassily Kandinsky, peintre russe, fondateur de l'art abstrait. Retrouve dans le tableau de Manon des angles droits, aigus et obtus.

